

VARIATIONS SUR LA LIGNE

Commencer par la ligne

Noire

Celle qui ne se continue pas

Sauf à l'envers de la feuille

Blanche

La ligne est l'ascèse

La partition d'une forêt de bambous

Blanc sur Blanc

Quand le blanc n'est pas blanc

La ligne est l'émotion

D'une dentelle symphonique

Une immédiateté

Comme une envie de pleurer

La ligne ferme la porte

.....

Au-dessus du pliage, une flaque de lumière liquide joue avec un petit trou de l'ombre du toit.

Théâtre d'ombres ou lanterne magique

Echo mouvant et flottant de la ligne pure

Qui se laisse deviner

Se laisse devenir.

Devenir

Vivante